

Офсетная металлизированная краска

JBC Metallic ink



Краски типа «металлик», предназначенные для листового офсета, включают золотой, серебряный и смешанные с ними другие цвета. Краски «металлик» используются для производства высококачественной печатной продукции и доступны в виде однокомпонентных (1-component) и двухкомпонентных красок (2-component).

Пример продукции доступен в соответствующей папке с образцами.

ОБОЗНАЧЕНИЯ ЦВЕТОВ

Оттенок	1-С-краска	2-С-паста	2-С-лак	Соотношение
Rich Pale Gold	115988	63359	583	1 : 1
Rich Gold	115987	61639	583	1 : 1
Pale Gold	115989	61769	583	1 : 1
Silver	63950	525	675	1 : 3
Silver wet in wet	67240			
PANTONE® Gold – золотые оттенки				
PANTONE® 871	115981			
PANTONE® 872	115982			
PANTONE® 873	115983			
PANTONE® 874	115984			
PANTONE® 875	115985			
PANTONE® 876	115986			
PANTONE® Silver – серебряная краска				
PANTONE® 877	Арт. 72082			
PANTONE® 877 подходит для постпечатной финишной обработки	Арт. 127877 JBC QM 877			

ПРИМЕНЕНИЕ

- Оптимальные эффекты «золото» и «серебро» могут быть достигнуты на мелованных поверхностях.
- «Бронзовый» лак и пасту следует смешивать непосредственно перед процессом печати.
- Применение двух циклов давления дает оптимальный кроющий результат.
- Параметры увлажняющего раствора должны быть максимально нейтральными (не ниже pH 5.5) и как можно более низкими.
- pH -диапазон субстрата должен быть нейтральным.
- Для печати по «бронзовой» краске следует использовать только краски оксидативного типа.
- При необходимости пост-печатной обработки, такой как УФ-лакирование, ВД-лакирование, ламинирование пленкой или красками с различными эффектами «металлик», следует провести предварительное тестирование для проверки адгезии или влияния на изменение оттенка цвета (краски с эффектом «металлик» не имеют стойкости к щелочам)
- При работе с серебряным цветом в подобных случаях рекомендуется использовать «серебряную» краску JVC QM 877, которая подходит для пост-печатной финишной обработки.
- Для двухкомпонентных красок соотношение при смешивании пасты и лака должно быть:
 - для «золотых» цветов 1:1
 - для «серебряных» цветов 1:3
- При изменении соотношения при смешивании достигается повышение или уменьшение эффекта «металлик». Это также оказывает влияние на механическую прочность (чем больше пасты, тем ниже стойкость к истиранию)
- Для получения точных измерительных данных следует использовать денситометр с поляризационным фильтром.

ХРАНЕНИЕ

Краски «металлик» следует хранить при температуре до 25°C. Слишком высокие или слишком низкие температуры могут повредить продукт (спровоцировать окисление или порчу плохо растворимых компонентов краски).

Срок хранения – 12 месяцев.

ФАСОВКА

Жестяные банки 1 кг

Изготовитель: Deutsche Druckfarben

Вышеописанные данные основываются на наших актуальных знаниях и опыте и не являются гарантией свойств описанного продукта с юридической точки зрения.

ПОСТАВКА РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ для ТИПОГРАФИЙ

ВО ВСЕ РЕГИОНЫ РОССИИ **8 800 301 84 64**



МОСКВА	ПЕТЕРБУРГ	ТУЛА	ТВЕРЬ	КАЗАНЬ
тел: (495) 221-84-64 moscow@poligraph.club	тел: (812) 740-13-29 spb@poligraph.club	тел: (4872) 25-04-53 tula@poligraph.club	тел: (4822) 788-077 tver@poligraph.club	тел: (843) 528-05-89 kazan@poligraph.club